

Аннотация к рабочей программе курса внеурочной деятельности «Хореография»

Курс внеурочной деятельности «Хореография» направлен на эстетическое воспитание и образование школьников средствами хореографии, бесед и демонстрация освоения данного предмета в проведении школьных мероприятий.

Танцевальное искусство учит детей красоте и выразительности движений, ориентировано на развитие физических данных, на формирование необходимых технических навыков, знакомит с достижениями мировой и российской культуры.

Ее освоение способствует формированию общей культуры детей, музыкального вкуса, навыков коллективного общения, развитию двигательного аппарата, мышления, фантазии, раскрытию индивидуальности.

Программа реализуется с учетом системного и последовательного освоения теоретических знаний, подкрепленных практическими занятиями и показательными выступлениями.

Цель: развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся, на основе приобретенных комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций, воспитание гармонично развитой личности ребенка с помощью танцевального искусства.

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

- воспитание музыкального слуха учащихся ;
- развивать моторико -двигательную и логическую память;
- формировать художественно-эстетический вкус, культуру эмпатического общения;
- развивать чувство ансамбля (чувство партнерства), двигательнотанцевальные способности, артистизм;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичного выступления;
- обучать детей танцевальному искусству, основываясь на программных движениях.
- формировать навыки здорового образа жизни, коммуникативные навыки и культуру поведения;
- стимулировать интерес к творческим видам деятельности;
- воспитывать внимательность, инициативность, стремление к саморазвитию.

Данная программа направлена на выявление и развитие творческих способностей каждого ученика приходящего на занятие по хореографии.

Необходимость знаний, заложенных в программе, обусловлена тем, что первостепенной задачей педагога в процессе обучения стоят воспитательные функции, формирующие интерес к занятиям танцем как потребность воспитания красоты и грациозности фигуры, как условия комфортности общения. Используемые танцевальные движения оказывают положительное влияние на здоровье детей. Воздействуя на мышечную систему, упражнения повышают двигательную активность, улучшается подвижность суставов, происходит восстановление после стрессовых ситуаций.

Учебный курс изучается с учетом системного и последовательного освоения теоретических знаний, закрепленных практическими занятиями, изучением танцевальных композиций и публичного выступления.

Основные разделы программы внеурочной деятельности:

1 год обучения

«Введение»

«Разминка - ритмика»

«Азбука классического танца»

«Постановочная работа»

2 год обучения

«Введение»

«Разминка - ритмика»

«Азбука народного танца»

«Постановочная работа»

3 год обучения

«Введение»

«Разминка - ритмика»

«Азбука эстрадного танца»

«Постановочная работа»