

Рабочая программа факультативного курса по английскому языку
«Диалог культур»
10-11 классы

Цель курса

Дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов культуры своего народа и культуры стран изучаемого языка.

Задачи

- приобщение к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка;
- создание целостного представления о культуре стран изучаемого языка путем сравнения и оценки уже имеющихся и вновь полученных знаний о странах изучаемого языка, а также о своей родной стране;
- формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;
- осознание важности владения иностранным языком как средством межличностного и межкультурного общения в современном мире;
- создание условий для овладения английским языком как языком международного общения, средством построения диалога с миром.

1. Планируемые результаты освоения факультативного курса

Личностные планируемые результаты

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном социуме, уважение к своему народу, языку, культуре своей страны;
- готовность к выражению гражданской позиции ответственного члена российского общества, осознающего национальные и общечеловеческие гуманистические ценности, в том числе средствами английского языка;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, осознание своего места в поликультурном мире и роли иностранного языка в создании готовности и способности вести диалог с другими людьми для достижения взаимопонимания и сотрудничества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, в том числе средствами английского языка; осознание роли образования в успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру через осознание эстетической функции языка, в том числе английского;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной

деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем, в том числе с использованием английского языка;

- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании и ответственном отношении к физическому и психологическому здоровью;
- понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта экологонаправленной деятельности, в том числе средствами английского языка.

Метапредметные планируемые результаты

Коммуникативные:

- владение языковыми средствами английского языка — умение ясно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты, в том числе средствами английского языка;
- способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации на английском языке, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- готовность использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении различных задач с соблюдением существующих требований.

Познавательные:

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе средствами английского языка; готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Регулятивные:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;
- умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать свою учебную деятельность (включая проектную деятельность), в том числе средствами английского языка.

Предметные планируемые результаты

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- кратко комментировать точку зрения другого человека;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;*
- *без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;*
- *аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.*

Говорение. Монологическая речь

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;
- комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;
- строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;*
- *пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;*
- *делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.*

Аудирование

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;

- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;

- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;*

- *понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.*

Чтение

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;

- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;

- отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов.

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;*

- *определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;*

- *прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;*

- *определять замысел автора.*

Письменная речь

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- делать выписки из иноязычного текста;

- выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;

- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.*

Знания, навыки и умения перевода

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- пользоваться толковыми и двуязычными словарями, другой справочной литературой для решения переводческих задач;

- пользоваться такими переводческими приемами, как замена, перестановка, добавление, опущение, калькирование;

пользоваться технологией выполнения полного и выборочного письменного перевода;

- редактировать текст на родном языке.

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *преодолевать возможные переводческие трудности, знать пути их преодоления;*

- *использовать безэквивалентную лексику и способы ее передачи на родном языке, типы интернациональной лексики, «ложные друзья переводчика».*

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента;

- четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.*

Лексическая сторона речи

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;

- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);

- распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;

- использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...).

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;*

- *использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;*

- *узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.*

Грамматическая сторона речи

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
- использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи сложное дополнение (Complex object);
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;
- использовать в речи местоимения «one» и «ones»;
- использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;
- употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);
- употреблять в речи инверсионные конструкции;
- употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals);
- употреблять в речи эллиптические структуры;
- использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);
- употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause);
- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- использовать в речи союзы *despite / in spite of* для обозначения контраста, а также наречие *nevertheless*;
- распознавать в речи и использовать предложения с *as if/as though*;
- распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (*It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...*);
- использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;
- использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (*Never have I seen... /Barely did I hear what he was saying...*);
- употреблять в речи страдательный залог в *Past Continuous* и *Past Perfect*, *Present Continuous*, *Past Simple*, *Present Perfect*.

Орфография и пунктуация

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Социокультурные знания и НРЭО

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные средства речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка;

- знать употребительную фоновую лексику и реалии стран изучаемого языка, распространённые образцы фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

- знакомиться с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы на английском языке;

- иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; толерантно относиться к проявлениям другой культуры на основе сформированного национального самосознания;

- понимать важность владения иностранными языками в современном мире как средством межличностного и межкультурного общения;

- распознавать и употреблять в коммуникации средства невербального общения, принятые в странах изучаемого языка;

- иметь представление об образцах деловой документации и рекламной продукции на английском языке.

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;

- распознавать и употреблять в коммуникации средства невербального общения, принятые в странах изучаемого языка;

- иметь представление об образцах деловой документации и рекламной продукции на английском языке.

2. Содержание факультативного курса по английскому языку

«Диалог культур»

Развитие и совершенствование коммуникативных навыков и умений осуществляется на материалах следующего предметного содержания речи:

Повседневная жизнь. Общество потребления. Деньги. Самостоятельная жизнь. **Научно-технический прогресс.** Дистанционное образование. **Страны изучаемого языка.** Политические и экономические системы. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство. **Современные профессии. Иностранные языки.** Развитие языка. Профессиональный язык. **Культура и искусство.** Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Стили и жанры в живописи, архитектуре, музыке. Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним.

В разделе «География» рассматриваются вопросы, связанные с географическими исследованиями второй половины 19 века и географическими открытиями в России, Великобритании, США.

В разделе «История» рассматриваются вопросы, связанные с информацией о деятельности великих реформаторов в России, Великобритании, США, Австралии, рассматриваются процессы и события значимые с исторической точки зрения.

Раздел «Выдающиеся люди эпохи» посвящен выдающимся деятелям науки и культуры, научная деятельность и творчество которых получили мировое признание.

В разделе «Культура» рассматриваются вопросы, связанные с достижениями литературы и искусства в России, Великобритании, США, Австралии.

В разделе «Демография» рассматриваются вопросы, связанные с демографическими изменениями в России, Великобритании, США.

В разделе «Научные достижения и экономика» рассматриваются вопросы, связанные с научно-техническими и экономическими достижениями стран изучаемого языка и России.

В разделе «Культура» рассматриваются вопросы, связанные с достижениями литературы и искусства в России и странах изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Умение кратко комментировать точку зрения другого человека. Типы текстов: интервью, модерация, обсуждение. *Умение бегло говорить на различные темы в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе и в рамках выбранного профиля. Аргументированные ответы на ряд доводов собеседника.*

Монологическая речь

Умение предоставлять фактическую информацию. Умение детально высказываться по широкому кругу вопросов, в том числе поясняя свою точку зрения. Умение делать ясный, логично выстроенный доклад. Типы текстов:

обращение к участникам мероприятия, изложение содержания материалов по конкретной проблеме, выступление с докладом.

Аудирование

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов; объявлений по громкоговорителю – информации, правил, предупреждений) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Умение в общих чертах следить за основными моментами долгой дискуссии или доклада. Типы текстов: выступление на конференции, ток-шоу, теледебаты, обращение к участникам мероприятия, репортаж. *Доклад. Сложная система доказательств. Разговорная речь в пределах литературной нормы.*

Чтение

Умение читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового). Изучающее чтение в целях полного понимания информации. Типы текстов: аннотация, статья/публикация в журнале, документация, отчет, правила (законодательные акты), договор/соглашение, диаграмма / график / статистика / схема, словарная статья в толковом словаре, дискуссии в блогах, материалы вебинаров. *Детальное понимание сложных текстов. Анализ текстов с точки зрения содержания, позиции автора и организации текста.*

Письмо

Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики. Написание текстов с четкой структурой, включающих аргументы, развернутые рассуждения, примеры и выводы, на широкий спектр тем. Типы текстов: аннотация к публикациям в Интернете, отчет о ходе/результатах проекта/исследования, протокол обсуждения задач, реферат по конкретному вопросу, комментарий, аргументация точки зрения.

Переводческие умения

Формирование базовых переводческих умений, а именно: переводить с английского языка на русский язык несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей; использовать при переводе разные типы словарей и справочников; использовать при переводе лексические и грамматические трансформации; сохранять в переводе информационную (коммуникативную) структуру предложения.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Произношение звуков английского языка без выраженного акцента. Умение передавать смысловые нюансы высказываний с помощью интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

Орфографические и пунктуационные навыки. Умение создавать тексты без орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Распознавание и употребление широкого спектра лексических единиц, связанных с выбранным профилем. *Распознавание и употребление в речи пословиц, идиом, крылатых выражений.*

Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Распознавание и употребление широкого спектра лексических единиц, связанных с выбранным профилем. *Распознавание и употребление в речи пословиц, идиом, крылатых выражений.*

Социокультурные знания и умения

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов культуры своего народа и культуры стран изучаемого языка (фондовая лексика, реалии страны изучаемого языка, всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди). Увеличение объёма страноведческих знаний и умений за счёт расширенного предметного содержания и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера. Осознание роли фоновых знаний в профессиональной деятельности переводчика.

Темы НРЭО:

10 класс

1. Писатели и поэты Челябинской области
2. Концертный зал им. С. С. Прокофьева

11 класс

1. Выдающиеся люди родного края, их вклад в мировую культуру: портрет известного человека
2. Художники Челябинской области и Урала, их вклад в мировую культуру

Компенсаторные умения

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста; использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения

В качестве формы контроля по завершению изучения курса «Диалог культур» предлагается написать эссе по теме «Межкультурная

коммуникация: культурный шок или столкновение культур? (Cross-cultural communication: culture shock or clash of cultures?)».

3. Тематическое планирование

10 класс (35 асов)

Учебные пособия:

1. Английский язык. X класс: учебник для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка. **Авторы:** О. В. Афанасьева, И.В. Михеева. **Издательство:** «Просвещение»
2. Великобритания. Пособие по страноведению. **Автор/составитель:** Голицынский Юрий Борисович. **Издательство:** Каро
3. Соединенные Штаты Америки. Пособие по страноведению для учащихся старших классов гимназий и школ с углубленным изучением английского языка. **Автор/составитель:** Голицынский Юрий Борисович. **Издательство:** Каро

Раздел и количество часов	№ урока	Тема урока	Тема НРЭО	Кол-во часов	Форма контроля
Вторая половина XIX века					
География (8 часов)	1-2	Экспансия России и географические исследования второй половины 19 века.		2	
	3-4	Британские исследователи. Ливингстон и Стэнли.		2	
	5-6	Коренное население Америки. Первые поселенцы.		2	
	7-8	Географические исследования на территории Австралии.		2	
История (9 часов)	9-10	Россия второй половины 19 века. Реформы Александра II.		2	

	11-12	Правление королевы Виктории в Великобритании		2	
	13-14	Гражданская война в США		2	
	15-16	Золотая лихорадка в Австралии		2	
	17	Обобщающее занятие		1	Вопросно-ответные упражнения в устной и письменной форме
Выдающиеся люди эпохи (8 часов)	18-19	Петр Ильич Чайковский. Илья Ефимович Репин	Концертный зал им. С. С. Прокофьева	2	
	20-21	Чарльз Дарвин. Чарльз Диккенс.		2	
	22-23	Александр Белл. Томас Эдисон.		2	
	24-25	Джон Форрест. Нед Келли.		2	
Культура (10 часов)	26-27	Творчество Льва Николаевича Толстого и Ивана Сергеевича Тургенева	Писатели и поэты Челябинской области	2	
	28-29	Культура викторианской эпохи. Уильям Моррис		2	
	30-31	Первая школа американского искусства. Уолт Уитман		2	
	32-33	Культура австралийских аборигенов. «Вальсирующая Матильда»		2	

	34-35	Обобщающее занятие		2	Сообщения, сделанные с использованием дополнительной литературы и Интернет-ресурсов
Итого				35	

11 класс (35 асов)

Учебные пособия:

1. Английский язык. XI класс: учебник для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка. **Авторы:** О. В. Афанасьева, И.В. Михеева. **Издательство:** «Просвещение»
2. Великобритания. Пособие по страноведению. **Автор/составитель:** Голицынский Юрий Борисович. **Издательство:** Каро
3. Соединенные Штаты Америки. Пособие по страноведению для учащихся старших классов гимназий и школ с углубленным изучением английского языка. **Автор/составитель:** Голицынский Юрий Борисович. **Издательство:** Каро

Раздел и количество часов	№ урока	Тема урока	Тема НРЭО	Кол-во часов	Форма контроля
Вторая половина XX – начало XXI века					
Демография (8 часов)	1-2	Британцы. Ноттинг-Хиллский карнавал.		2	
	3-4	Население США. Политкорректность		2	
	5-6	Коренное население Австралии.		2	
	7-8	Население России. Население моего региона.		2	
История (7 часов)	9-10	История России. Россия второй половины 20 века. Либеральные реформы. Реформы Михаила Горбачева.		2	
	11-12	История Великобритании. Роль Маргарет Тэтчер в истории Великобритании.		2	
	13-14	США второй половины 20 века.		2	

Научные достижения и экономика (6 часов)	15-16	Научные достижения России.		2	
	17-18	Научные достижения Великобритании.		2	
	19-20	Научные достижения США.		2	
	21	Обобщающее занятие		1	Микродоклады и сообщения, сделанные с использованием дополнительной литературы и Интернет-ресурсов
Выдающиеся люди эпохи (6 часов)	22-23	Выдающиеся люди России. Андрей Сахаров. Иосиф Бродский.	Выдающиеся люди родного края, их вклад в мировую культуру: портрет известного человека	2	
	24-25	Выдающиеся люди Великобритании. Эндрю Ллойд Уэббер. Джоан Роулинг.		2	
	26-27	Выдающиеся люди США. Билл Гейтс. Джек Николсон – легенда Голливуда.		2	
Культура (8 часов)	28-29	Современное искусство Великобритании.		2	
	30-31	Современное искусство США. Голливуд.		2	
	32-33	Современное искусство России. Михаил Плетнев. Юрий Борисович Норштéйн — советский и российский художник-мультипликатор.	Художники Челябинской области и Урала, их вклад в мировую культуру	2	
	34-35	Защита проекта		2	Индивидуальный проект (эссе)
Итого				35	

Спецификация

контрольного измерительного материала.

Индивидуальный проект (эссе)

(Факультативный курс по английскому языку «Диалог культур»)

11 класс

Назначение работы – оценить уровень сформированности иноязычной речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций, развитие умений решать информационные проблемы (поиск, систематизация, обработка, презентация профессионально-значимой информации); строить свои индивидуальные образовательные программы в целях приобретения общеучебных и общепрофессиональных навыков; использовать английский язык для реализации индивидуальных проектов.

Структура и содержание работы.

В качестве формы контроля по завершению изучения факультативного курса «Диалог культур» предлагается защита индивидуального проекта (эссе) по теме «Cross-cultural communication: culture shock or clash of cultures?/ Межкультурная коммуникация: культурный шок или столкновение культур?»

Примерный план проектной работы:

- Титульный лист – название темы, ФИО автора, название учебного заведения полностью, класс/курс, ФИО руководителя.
- Тезисный план – кратко сформулированные в форме утверждений основные положения, первичный текст работы. Тезисы должны совпадать со смысловым содержанием основного текста. Объем тезисов – не более 1 страницы текста;
- Основной текст – не более 5 печатных страниц формата А4;
- Иллюстрации к тексту (при необходимости);
- Список использованной литературы.

Оформление работы: шрифт –Times New Roman; кегль (высота) шрифта –14 пунктов; межстрочный интервал – полуторный; поля: верхнее –2 см, нижнее, левое, правое –2,5 см; выравнивание основного текста –по ширине.

Рекомендуется проводить работу по защите проектов в соответствии с ниже предложенными критериями.

Критерии оценивания индивидуального проекта

1. В соответствии с требованиями ФГОС СОО результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- 1) сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- 2) способность к инновационной, аналитической, творческой, и интеллектуальной деятельности;
- 3) способность постановки цели работы, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе сбор необходимых данных, презентации результатов работы.

2. Общие критерии оценки проектной работы:

1) способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблемы (умение сформулировать проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели (данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий));

2) сформированность предметных знаний и способов действий (умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий);

3) сформированность регулятивных действий (умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях);

4) сформированность коммуникативных действий (умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы).

Содержательное описание каждого критерия представлено в таблице 1.

Таблица 1

Содержательное описание каждого критерия

Критерий	Содержание критерия	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
		Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Способность поставить проблему и выбрать способы её решения, найти и обработать информацию, сформулировать выводы и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания

Критерий	Содержание критерия	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
		Базовый	Повышенный
			проблемы
Знание предмета	Умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой / темой использовать имеющиеся знания и способы действий.	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

3. Компоненты оценки индивидуального проекта (эссе):

1) оформление проекта (эссе);

2) продукт (эссе);

3) презентация проекта.

4. Критерии оценивания индивидуального проекта

Таблица 2

Критерии оценивания работ учащихся

Оформление эссе

1.1 Оформление	Балл
Правильность оформления титульного листа	2
Наличие тезисов	2
Наличие библиографии	2
Наличие приложений	2
Объем эссе (от 3-х до 5-ти страниц)	2
Правильность оформления текста	2
Правильность оформления цитат (по международным стандартам)	3
Всего:	15

Эссе

2.1. Содержание	Балл
Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта полностью. Участник демонстрирует оригинальный подход к раскрытию темы. Участник уложился в заданный объем (допускаются отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста до 10 %)	35
Коммуникативная задача выполнена. Тема раскрыта полностью, но отсутствует оригинальный подход к раскрытию темы. Участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 10 до 20%)	20
Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания. Тема раскрыта частично: не приведены все необходимые аргументы и/или факты. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 20 до 30%)	15
Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание текста частично отвечает заданной теме. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 30 до 40%).	10
Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание текста не полностью отвечает заданной теме. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 40 до 50%)	5
Коммуникативная задача не выполнена. Содержание текста не отвечает заданной теме. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста более 50%)	0
2.2. Композиция	
Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции.	15
В целом текст имеет четкую структуру, соответствующую заданной теме.	10

Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Допустимы незначительные нарушения структуры, логики или связности текста.	
Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзачное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста	0
2.3. Общее впечатление	
Текст связный, читается легко и без остановок.	25
Текст в основном связный. В некоторых местах читается не бегло.	15
Текст представлен набором простых предложений, связанных одной тематикой. Чтение во многих местах затруднительно	5
2.4. Лексика	
Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления	25
Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеется несколько (1-2) незначительных лексических ошибок.	15
В целом лексический состав текста соответствует заданной теме, однако имеются неточности в выборе слов и лексической сочетаемости (более 2-х), которые не затрудняют понимания текста. Используется стандартная, однообразная лексика.	5
Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики, затрудняющие понимание текста.	0
2.5. Грамматика	
Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление структур, необходимых для раскрытия темы. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления. Допускаются 1-2 не грубые ошибки.	25
Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста (не более 4-х).	15
Многочисленны ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускаются 6-7 ошибок в 3-4 разделах грамматики). Используются простые, однообразные грамматические конструкции.	5
В тексте присутствуют многочисленные грамматические ошибки, затрудняющие его понимание.	0
2.6 Орфография и пунктуация	
Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографического и пунктуационного оформления.	20
Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.	15
Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, в том числе те, которые незначительно затрудняют понимание текста (не более 4-х).	10
В тексте присутствуют многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание.	0
Всего:	145

Презентация проекта

Качество ответов на вопросы	3
Даны убедительные, аргументированные ответы на все вопросы	3
Даны ответы на большинство вопросов	2
Нет четкости ответов на большинство вопросов	1
Использование демонстрационного материала	3
Представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется	3
Представленный демонстрационный материал используется в докладе	2
Представленный демонстрационный материал не используется в докладе	1
Всего:	6

Общее максимальное количество баллов: 166

Итоговая шкала оценивания индивидуального проекта

Количество баллов	% выполнения от максимального балла	Уровневая шкала
135 - 166	81 - 100%	повышенный
83 - 134	50 - 80%	базовый
0 - 83	0 - 49%	недостаточный