

**Контрольно-измерительные материалы**  
**Литературное чтение**

1-4 КЛАСС

### Методические рекомендации

Для оценки уровня достижения обучающимися предметных планируемых результатов освоения ООП НОО по русскому языку использованы:

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

Литературное чтение. Предварительный контроль. Текущий контроль. Итоговый контроль : 1 класс : учебное пособие / М.В. Бойкина. – Москва : Просвещение, 2023.

Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч /Л.А. Ефросинина.- М.: Вентана-Граф, 2022г.

Литературное чтение: 2 класс: тетрадь для контрольных работ: для учащихся общеобразовательных организаций/ Л.А. Ефросинина.- М.: Вентана-Граф, 2022 г.

Литературное чтение: 3 класс: тетрадь для контрольных работ: для учащихся общеобразовательных организаций/ Л.А. Ефросинина.- М.: Вентана-Граф, 2022 г.

Литературное чтение: 4 класс: тетрадь для контрольных работ: для учащихся общеобразовательных организаций/ Л.А. Ефросинина.- М.: Вентана-Граф, 2022 г.

### Спецификация итоговой контрольной работы

Класс: 1

#### 1. План стандартизированной контрольной работы

Все задания базового уровня сложности (100%). Они проверяют, как усвоен учащимися обязательный минимум содержания по двум разделам программы.

На выполнение работы отводится 25 минут.

В работу включены задания с выбором одного или несколько верного ответа (ВО).

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1	Читательский кругозор	Различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка	Б	ВО	2 мин	1
2	Читательский кругозор	Демонстрировать знание пословиц	Б	ВО	2 мин	1
3	Читательский кругозор	Различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка	Б	ВО	3 мин	2
4	Читательский кругозор	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	Б	ВО	2 мин	1
5	Читательский кругозор	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	Б	ВО	2 мин	1
6	Читательский кругозор	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	Б	ВО	2 мин	1

7	Читательский кругозор	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	Б	ВО	2 мин	1
8	Читательский кругозор	Демонстрировать знание пословиц	Б	ВО	2 мин	1
9	Читательский кругозор	Читать текст, выделять фактическую информацию в тексте, определять предмет по его признакам, разгадывать загадки	Б	ВО	2мин	1
10	Читательский кругозор	Умение по изображению называть название произведений	Б	ВО	2 мин	1
<b>Всего</b>					<b>21</b>	<b>11</b>

## 2. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Максимально возможное количество баллов при выполнении данной работы - 11. Все задания базового уровня.

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Уровневая шкала
100-91	11-10	Повышенный
82-73	9-8	
64-55	7-6	Базовый
45 и менее	5 и менее	Недостаточный

### 2.1. Инструкция по проверке работы представлена в табличной форме.

№	Планируемый результат	Тип задания	Критерии оценивания / Максимальный балл
1	Различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка	ВО	1 балл за правильный ответ 0 - другие варианты
2	Демонстрировать знание пословиц	ВО	1 балл за правильный ответ 0 - другие варианты
3	Различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка	ВО	2 балла: по 1 за правильный ответ
4.	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	ВО	1 балл за правильный ответ 0 - другие варианты
5.	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	ВО	1 балл за правильный ответ 0 - другие варианты
6.	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	ВО	1 балл за правильный ответ 0 - другие варианты

7.	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	ВО	1 балл за правильный ответ 0 - другие варианты
8.	Демонстрировать знание пословиц	ВО	1 балл за правильный ответ 0 - другие варианты
9.	Читать текст, выделять фактическую информацию в тексте, определять предмет по его признакам, разгадывать загадки	ВО	1 балл за правильный ответ 0 - другие варианты
10	Умение по изображению называть название произведений	ВО	1 балл за правильный ответ 0 - другие варианты

### Итоговая контрольная работа

Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_ 1 «\_\_\_» класс

**Определи жанр произведения. Обведи букву правильного ответа.**

Ходит сон у окон,

Ходит к дреме на поклон. Ты вступи- ка, дрема в дом, Напусти нам угомон.

А. частушка

Б. скороговорка В. колыбельная Г. загадка

**Найди пословицу о труде. Обведи букву выбранного ответа.**

А. Близок локоть, да не укусишь.

Б. Всяк паучок знай свой уголок.

В. Чтобы из ручья напиться, надо наклониться.

Г. Своя земля и в горсти мила.

**Найди среди четверостиший скороговорки. Обведи букву выбранного ответа.**

А. На дворе трава, на траве дрова, раз дрова, два дрова, три дрова

Б. Лето работает на зиму, а зима - на лето

В. Шла Саша по шоссе и сосала сушку

Г. Дважды лета в году не бывает

**В каких приведенных ниже народных сказках один из персонажей - лиса? Обведи букву выбранного ответа.**

А. «Гуси-лебеди»

Б. «У страха глаза велики»

В. «Колобок»

Г. «Каша из топора»

**Найдите героя сказки «Гуси - лебеди». Обведи букву выбранного ответа.**

А. Алёнушка

Б. Курочка-Ряба

В. Петушок-Золотой гребешок

Г. Мышка-норушка

**Кто помогал девочке в сказке «Гуси - лебеди»? Обведи букву выбранного ответа.**

А. груша      Б. рябина      В. береза      Г. яблоня

**7. Найди среди перечисленных сказок сказку А. С. Пушкина. Обведи букву выбранного ответа**

А. «Каша из топора»

Б. «Петушок и бобовое зёрнышко»

В. «Сказка о рыбаке и рыбке»

Г. «Гуси-лебеди»

**8. Подумай, как продолжить пословицу. Обведи букву выбранного ответа.**

«Без труда не вытащишь и »

- А. рыбку из пруда
- Б. гусь свинье не товарищ
- В. щуку
- Г. окуня

**Отгадай загадку. Обведи букву выбранного ответа.**

Эта скатерть знаменита: Кормит вкусно всех досыта, Посмотрите, вот она, Вкусных кушаний полна!

- А. Стол
- Б. Скатерть - скороход
- В. Нет правильного ответа
- Г. Скатерть - самобранка

**10. Из какого произведения данная иллюстрация? Обведи**

- А. Пожарные собаки
- Б. Котенок
- В. Колобок
- Г. Собака - лучший друг



друг

### Спецификация итоговой контрольной работы

Класс: 2

#### 1. План стандартизированной контрольной работы

Текущая проверочная работа по чтению - тест. Содержит 12 заданий базового уровня сложности (80%) и 2 задания повышенного уровня сложности (20%). Задания базового уровня проверяют, как усвоен обучающимися обязательный минимум содержания по указанным разделам программы. Задания повышенного уровня: №5 - проверяет умение определять темы и подтемы текста, последовательность событий; №8 - проверяет умение ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл; №9 - проверяет умение формулировать простые выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод.

На выполнение работы отводится 40 минут.

В работу включены задания с выбором одного верного ответа (ВО), задания на становление соответствия (УС) и развернутым ответом (РО).

№	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Макс. балл
1	Литературоведческая пропедевтика	Умение определить жанр произведения	Б	ВО	1 мин	1
2	Виды речевой и читательской деятельности	Устанавливать соответствие между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста	Б	ВО	1 мин	1

3	Виды речевой и читательской деятельности	Понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую	Б	ВО	1 мин	1
4	Виды речевой и читательской деятельности	Понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую	Б	ВО	1 мин	1
№	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Макс. балл
5	Виды речевой и читательской деятельности	Определять темы и подтемы, последовательность событий	П	с множественным ВО	5 мин	2
6	Виды речевой и читательской деятельности	Формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	Б	ВО	2 мин	1
7	Виды речевой и читательской деятельности	Понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую	Б	ВО	2 мин	1
8	Виды речевой и читательской деятельности	Ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл.	П	ВО РО	5 мин 5 мин	1 2
9	Виды речевой и читательской деятельности	Формулировать простые выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод.	П	РО	5 мин	2
10	Литературоведческая пропедевтика	Жанровое разнообразие	Б	ВО	1 мин	1
11	Виды речевой и читательской деятельности	Находить в тексте средства выразительности	Б	ВО	1 мин	1
12	Круг детского чтения	Ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл.	Б	ВО	1 мин	1

13	Круг детского чтения	Ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл.	Б	ВО	2 мин	1
14	Виды речевой и читательской деятельности	Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами	Б	ВО	1 мин	1
№	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Макс. балл
15	Круг детского чтения	Ориентироваться в теме раздела, знание произведений и их авторов	Б	УС	1 мин	1
<b>Всего</b>					<b>35 мин</b>	<b>19</b>

## 2. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Максимально возможное количество баллов при выполнении данной работы - 19. Все задания базового уровня.

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
100-95	19-18	5	Повышенный
90-74	17-14	4	
68-53	13-10	3	Базовый
48 и менее	9 и менее	2	Недостаточный

## Инструкция по проверке и оценке работы

№ задания	Планируемый результат	Критерии оценивания / Максимальный балл
1	Литературоведческая пропедевтика	1 балл Если ошибка - 0 баллов
2	Литературоведческая пропедевтика	1 балл Если ошибка - 0 баллов
3	Литературоведческая пропедевтика	1 балл Если ошибка - 0 баллов
4	Литературоведческая пропедевтика	1 балл Если ошибка - 0 баллов
5	Виды речевой и читательской деятельности	2 Если 1 ошибка - 1 балл
6	Виды речевой и читательской деятельности	1 балл Если ошибка - 0 баллов

7	Виды речевой и читательской деятельности	1 балл Если ошибка - 0 баллов
8	Виды речевой и читательской деятельности	балл Если ошибка - 0 баллов балла
9	Литературоведческая пропедевтика	2
10	Литературоведческая пропедевтика	1 балл Если ошибка - 0 баллов
11	Виды речевой и читательской деятельности	1
12	Читательский кругозор	1 балл Если ошибка - 0 баллов
13	Читательский кругозор	1 балл Если ошибка - 0 баллов
14	Виды речевой и читательской деятельности	1 балл Если ошибка - 0 баллов
15	Читательский кругозор	1 балл Если ошибка - 0 баллов
<b>Всего</b>		<b>19 баллов</b>

### Прочитай текст.

#### Подкидыш

Мальчишки разорили гнездо каменки, разбили её яички. Из разбитых скорлупок выпали голые, слепенькие птенчики. Только одно из шести яичек мне удалось отобрать у мальчишек целым.

Я решил спасти спрятанного в нём птенчика. Но как это сделать?

Кто выведет его из яйца? Кто вскормит? Я знал неподалёку гнездо другой птички - пеночки-пересмешки.

Она только что отложила своё четвёртое яичко. Но примет ли пересмешка подкидыша?

Яйцо каменки - чисто-голубое. Оно больше и совсем не похоже на яички пересмешки: те - розовые с чёрными точечками. И что будет с птенцом каменки? Ведь он вот-вот должен выйти из яйца, а маленькие пересмешки выклюнутся только ещё дней через двенадцать. Станет ли пересмешка выкармливать подкидыша?

Гнездо пересмешки помещалось на берёзе так невысоко, что я мог достать его рукой. Когда я подошёл к берёзе, пересмешка слетела с гнезда. Она порхала по ветвям соседних деревьев и жалобно посвистывала, словно умоляла не трогать её гнезда.

Я положил голубое яичко к её малиновым, отошёл и спрятался за куст. Пересмешка долго не возвращалась к гнезду. А когда, наконец, подлетела, не сразу уселась в него: видно было, что она с недоверием разглядывает чужое голубое яйцо. Но всё-таки она села в гнездо. Значит, приняла чужое яйцо. Подкидыш стал приёмышем.

Но что будет завтра, когда маленькая каменка выклюнется из яйца? Когда утром на следующий день я подошёл к берёзе, с одной стороны гнезда торчал носик, с другой - хвост пересмешки. Сидит!

Когда она слетела, я заглянул в гнездо. Там было четыре розовых яичка и рядом с ними - голый слепенький птенчик каменки.

Я спрятался и скоро увидел, как прилетела пересмешка с гусеничкой в клюве и сунула её в рот маленькой каменке. Теперь я был уже почти уверен, что пересмешка выкормит моего подкидыша.

Прошло шесть дней. Я каждый день подходил к гнезду, и каждый раз видел торчащие из гнезда клювик и хвост пересмешки. Очень меня удивляло, как она поспевает и каменку кормить, и высиживать свои яйца.

Я скорей отходил прочь, чтобы не помешать ей в этом важном деле. На седьмой день не торчали над гнездом ни клювик, ни хвост. Я подумал: «Всё кончено! Пересмешка покинула гнездо. Маленькая каменка умерла с голоду».

Но нет - в гнезде лежала живая каменка! Она спала и даже не тянула вверх головку, не разевала рта: значит, была сыта. Она так выросла за эти дни, что покрывала своим тельцем чуть видные из-под неё розовые яички.

Тогда я догадался, что приёмьш отблагодарил свою новую мать:

теплотой своего тельца он грел её яички - высиживал её птенцов. Так оно и было. Пересмешка кормила приёмьша, приёмьш высиживал её птенцов.

Он вырос и вылетел из гнезда у меня на глазах. И как раз к этому времени выклюнулись птенчики из розовых яичек. Пересмешка принялась выкармливать своих родных птенцов - и выкормила их на славу.

В. Бианки

**Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_ 2 «\_» класс**

**Ответь на вопросы и выполни задания к тексту.**

**Определи жанр произведения.** Обведи букву выбранного ответа.

- а) рассказ
- б) сказка
- в) стихотворение

**Куда попало яйцо птички каменки после того, как мальчишки разорили её гнездо?** Обведи букву выбранного ответа.

- а) Яйцо каменки упало на землю под дерево.
- б) Мальчишки забрали яйцо каменки домой.
- в) Яйцо оказалось в гнезде птички пересмешки.

**Какие чувства передаёт автор, когда рассказывает о поступке мальчиков?**

Обведи букву выбранного ответа.

- а) Он боится злобных мальчиков.
- б) Осуждает жестоких мальчиков.
- в) Гордится смелыми мальчиками.

**Почему герой решил отнести яйцо каменки в чужое гнездо?** Обведи букву выбранного ответа.

- а) Ему нравится раскладывать яйца в гнёзда.
- б) Пересмешка всегда высиживает чужие яйца.
- в) Только так можно спасти замерзающее яйцо.

**Определи порядок микротем в тексте. Пронумеруй предложения так, чтобы показать, в каком порядке происходили события.**

- а) Пересмешка сунула гусеничку в рот каменке.
- б) Одно из шести яичек удалось отобрать целым.
- в) Пересмешка долго не возвращалась к гнезду.
- г) Он вырос и вылетел из гнезда у меня на глазах.

**«Я подумал: - Всё кончено! Пересмешка покинула гнездо. Маленькая каменка умерла с голоду». Сделай вывод о том, почему так подумал герой.**

Обведи букву выбранного ответа.

- а) Герой забыл, что пересмешка полетела за кормом.
- б) Герой увидел, что в гнезде нет птицы пересмешки.
- в) Герой не нашёл в гнезде ни яиц, ни птенца каменки.

**Выбери позицию, наиболее точно характеризующую отношение автора к поступкам птенца каменки. Обведи букву выбранного ответа.**

- а) Вылупившиеся птенцы всегда высидивают невылупившиеся яйца.
- б) Птенец каменки ответил добром на добро птицы пересмешки.
- в) Каменка помогает пересмешке, чтобы её не выгнали из гнезда.

**Выбери фразу, которая наиболее точно характеризует главную мысль текста.**

Обведи букву выбранного ответа.

- а) Не та мать, что родила, а та, что воспитала!
- б) Терпенье и труд всё перетрут!
- в) В тесноте, да не в обиде!

**Обоснуй свой выбор**

**Как ты понимаешь название рассказа? Напиши развёрнутый ответ (не менее трех предложений).**

---

---

---

**Обведи букву выбранного ответа.**

**Продолжи пословицу «Увидел грача- »:**

- а) а весна будет
- б) весну встречай
- в) не будешь голодный

**Какое сочетание слов в стихотворении А. Плещеева «Весна» является олицетворением? Обведи букву выбранного ответа.**

- а) лес оденется
- б) засвищут соловьи
- в) солнце ярче

**В каком стихотворении говорится о том, как друзья поиграли в квартире? Обведи букву выбранного ответа.**

- а) «Никто»
- б) «Разгром»
- в) «Если был бы я девчонкой»

**В каком произведении главная мысль может быть выражена пословицей «Один за всех и все за одного?» Обведи букву выбранного ответа.**

- а) «Как Миша хотел маму перехитрить»
- б) «Старый дед и внучек»
- в) «Отец и сыновья»

**Какое качество ребят из рассказа М. Пришвина «Ребята и утята» заставило ловить утят на дороге? Обведи букву выбранного ответа.**

- а) хвастливость
- б) смелость
- в) глупость

**Соедини линией произведение и его автора:**

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| а) «Совесь»    | 1) И. Пивоварова |
| б) «Сочинение» | 2) Н.Носов       |
| в) «Фантазёры» | 3) А.Гайдар      |

**Спецификация итоговой контрольной работы**

**Класс: 3**

**1. План стандартизированной контрольной работы**

контрольно-измерительных материалов (КИМ) для проверки читательской компетенции

**Назначение КИМ** - определить уровень владения метапредметными УУД при работе с текстом, в том числе: умение выделять главную информацию в тексте и видеть избыточную и умение распознавать информационный подтекст .

**Характеристика структуры КИМ.** Работа включает в себя художественный текст и 11 заданий к нему, 4 из которых имеют характер развёрнутого ответа, а также 2 задания с ответом в виде числа; 2 задания с ответом в виде конкретного слова или слов, которые следует выписать из текста; 1 задание творческого характера с ответом в виде словесных характеристик героев, оформленных в таблице; 2 задания с ответом в форме краткого ответа.

## 2. Характеристика содержания КИМ: распределение заданий по проверяемым умениям.

Раздел	УУД	№ задания, проверяющего УУД
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде	4, 5, 6
	Умение распознавать информационный подтекст	
	Определять тему и главную мысль текста	1
	Умение выделять главную информацию в тексте	2
	Делить текст на смысловые части	3
	Сравнивать между собой объекты (героев) описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака	7
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	Понимать информацию, представленную в неявном виде	8, 9
	Соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую.	9
	Умение распознавать информационный подтекст	
	Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	8
Работа с текстом: оценка информации	Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос	9, 10, 11
	Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	11
	Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения	11

**3. Продолжительность диагностической работы.** На выполнение работы отводится 90 минут

## 4. Инструкция для учителя

До начала работы просим ознакомиться со спецификацией работы, в которой отражены ее цели, структура и содержание. Ознакомьтесь также с данной инструкцией по проведению работы.

Работу рекомендуется проводить на 2-ом уроке.

До начала работы сообщите учащимся цель работы в соответствии с указанной в спецификации, проведите инструктаж по процедуре и проведению работы (запрещается, разрешается).

Затем учащимся дается время (примерно 3 минут) на чтение инструкции. В ней говорится об особенностях работы и правилах ее выполнения.

Ответьте на вопросы учащихся, связанные с этой инструкцией, с формой заданий или правилами записи ответов на задания.

Уважаемый коллега! Просим Вас обеспечить самостоятельность выполнения работы учащимися. Только получение реальной информации позволит объективно оценить результаты освоения учащимися федерального государственного стандарта начального общего образования.

Если вы считаете необходимым увеличить количество строк для развёрнутых ответов, вы можете это сделать. Тогда бланк ответов можно расположить на двух сторонах одного листа.

Благодарим за сотрудничество!

### 5. Инструкция по проверке и оценке работ

№	Вопросы	Критерии оценивания / Максимальный балл
1	Определите тему текста. Для этого ответьте на вопрос: о чём рассказывает текст - и запишите свой ответ.	1
2	Определить основную мысль текста	1
3	Разделите текст на части. Запишите число, обозначающее количество частей	1
4	Выпишите слово (слова), показывающее (-ие), где купец потерял монеты	3 характеристики места действия - 2 балла, 2 или 1 характеристика - 1 балл, ни одной характеристики - 0 баллов
5	Запишите слово из предложения № 9, которое показывает состояние незнакомца	1
6	Выпишите номер предложения, в котором сообщается информация о том, почему герои пошли к царю	1
7	Сравните купца и незнакомца и запишите черты их характеров (не менее двух) в соответствующие столбики таблицы	по 2 и более характеристики - 2 балла, по 1 характеристике - 1 балл, ни одной характеристики, или 1 характеристика только одного героя - 0 баллов
8	Предложите своё название тексту. Объясните, почему вы выбираете такое название	указано название и есть объяснение этому названию, основанное на тексте - 2 балла; указано название, но нет объяснения этому названию - 1 балл; не указано название - 0 баллов
9	Запишите, опираясь на текст, ответ на вопрос (не менее 3 предложений): почему решить спор купца и незнакомца мог только царь?	дан развёрнутый и доказательный (то есть основанный на тексте) ответ на вопрос - 2 балла; дан развёрнутый, но не основанный на тексте ответ - 1 балл; дан односложный, не основанный на тексте ответ - 0 баллов
10	Запишите, опираясь на текст, ответ на вопрос (не менее 3 предложений): почему царь решил, что найденные незнакомцем деньги не принадлежат купцу?	дан развёрнутый и доказательный (то есть основанный на тексте) ответ на вопрос - 2 балла; дан развёрнутый, но не основанный на тексте ответ - 1 балл; дан односложный, не основанный на тексте ответ - 0 баллов

11	Запишите, опираясь на текст, ответ на вопрос (не менее 3 предложений): кого осуждает и кого одобряет автор? Запишите также свою точку зрения: поступок какого героя вы можете осудить, а какого - одобрить?	дан развёрнутый и доказательный (то есть основанный на тексте) ответ на вопрос - 2 балла; дан развёрнутый, но не основанный на тексте ответ - 1 балл; дан односложный, не основанный на тексте ответ - 0 баллов
Итого		17

## 6. Система оценивания выполнения заданий диагностической работы «Смысловое чтение».

Максимально возможное количество баллов при выполнении данной работы - 17. Все задания базового уровня.

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Уровневая шкала
100-88	17-15	Высокий
82-70	14-12	Повышенный
65-53	11-9	Средний
50 и менее	8 и менее	Низкий

### Инструкция для обучающихся (учитель зачитывает вслух)

На выполнение заданий контрольной работы даётся 90 минут.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, орфографическими словарями, другими справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

По сигналу учителя начинайте читать текст. После прочтения текста, внимательно прочитайте вопросы к нему. Запишите ответы на вопросы в бланк ответов.

После выполнения работы, внимательно проверьте её. Если есть ошибки - исправьте аккуратно.

Желаем успеха!

### Прочитай текст.

Купец закупал товары в одном месте и вез их продавать в другое.

Однажды остановился купец возле реки, пообедал, а потом вновь навьючил свой караван и двинулся дальше, да через некоторое время вспомнил, что оставил на привале кошелек с деньгами.

Воротился он быстрее назад, чтобы поискать потерянные сто монет, и повстречал человека.

Незнакомец его спрашивает:

- (5) Что ты здесь ищешь?
- (6) Да вот деньги потерял.
- (7) А сколько денег у тебя пропало?
- (8) Сто монет, — ответил купец.

(9) Обрадовался незнакомец:

- Их-то я, видимо, и нашел! (10) Вот твои деньги!

(11) Купец взял деньги, а потом и говорит:

- У меня пропало двести монет! (12) Верни мне остальные!

- (13) Не может того быть! (14) Я нашел сто! — удивился незнакомец.

(15) Пришлось им идти к царю — пусть сам царь рассудит их. (16) Царь спросил у купца:

- Сколько денег у тебя пропало?

- (17) Двести монет.

- (18) А сколько ты нашел? - обратился царь к незнакомцу.

- (19) Сто, — ответил тот. (20) Тогда царь сказал:

- Раз у тебя, купец, пропало двести монет, спрашивай у того, кто нашел двести. (21) А тот, кто нашел сто, вправе взять их себе, потому что это не твои деньги.

**Ответьте на вопросы по тексту. Ответы запишите в «бланк ответов».**

Определите тему текста. Для этого ответьте на вопрос: о чём рассказывает текст - и запишите свой ответ.

Определите основную мысль текста.

Разделите текст на части. Запишите число, обозначающее количество частей.

Выпишите слово (слова), показывающее (-ие), где купец потерял монеты.

Запишите слово из предложения № 9, которое показывает состояние незнакомца.

Укажите номер предложения, в котором сообщается информация о том, почему герои пошли к царю.

Сравните купца и незнакомца и запишите черты их характеров (не менее двух) в соответствующие столбики таблицы

Предложите своё название тексту. Объясните, почему вы выбираете такое название

Запишите, опираясь на текст, ответ на вопрос (не менее 3 предложений): почему решить спор купца и незнакомца мог только царь?

Запишите, опираясь на текст, ответ на вопрос (не менее 3 предложений): почему царь решил, что найденные незнакомцем деньги не принадлежат купцу?

Запишите, опираясь на текст, ответ на вопрос (не менее 3 предложений): кого осуждает и кого оправдывает автор? Запишите также свою точку зрения: кого из героев вы можете осудить, а кого - оправдать?

**Бланк ответов**

**Фамилия** \_\_\_\_\_ **имя** \_\_\_\_\_ **3 «**    **» класс**

---

---

---

---

---

---

---

---

**7.**

<b>КУПЕЦ</b>	<b>НЕЗНАКОМЕЦ</b>

**8.** \_\_\_\_\_

**9.** \_\_\_\_\_

---

---

---

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

### Спецификация итоговой контрольной работы.

Класс: 4

#### 1. План стандартизированной контрольной работы

Текущая проверочная работа по чтению - тест (2 варианта). Все задания базового уровня сложности (100%). Они проверяют, как усвоен учащимися обязательный минимум содержания по двум разделам программы. С помощью этих заданий проверяется усвоение учащимися изученного материала.

На выполнение работы отводится 25 минут.

В работу включены задания с выбором одного верного ответа (ВО), с развернутым ответом (РО), с установлением соответствия (УС).

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1	Читательский кругозор	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	Б	РО	7 мин	4
2	Читательский кругозор	Знание терминологии по теме	Б	РО	4 мин	1
3	Читательский кругозор	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	Б	ВО	2 мин	1
4	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение сопоставлять художественные произведения и их авторов	Б	УС	4 мин	4
5	Виды речевой и читательской деятельности	Находить средства выразительности	Б	ВО	2 мин	1
6	Виды речевой и читательской деятельности	Умение называть героев произведений.	Б	ВО	2 мин	1
7	Виды речевой и читательской деятельности	Определять главную мысль	Б	ВО	2 мин	1
8	Техника чтения и понимание	Умение отвечать на вопросы по содержанию	Б	ВО	2 мин	1

	прочитанного	произведения					
<b>Всего</b>						<b>25 мин</b>	<b>14</b>

## 2. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Максимально возможное количество баллов при выполнении данной работы - 14. Все задания базового уровня.

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
100 - 95	14-13	5	Повышенный
94-66	12 - 10	4	
65-50	9-7	3	Базовый
49 и менее	6 и менее	2	Недостаточный

### Инструкция по проверке работы представлена в табличной форме.

№	Планируемый результат	Тип задания	Критерии оценивания / Максимальный балл
1	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	РО	<b>4 балла</b> По 1 баллу за каждый верный ответ
2	Знание терминологии по теме	РО	<b>1 балл</b> Если ошибка - 0 баллов
3	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	ВО	<b>1 балл</b> Если ошибка - 0 баллов
4.	Умение сопоставлять художественные произведения и их авторов	УС	<b>4 балла</b> По 1 баллу за каждый верный ответ
5.	Находить средства выразительности	ВО	<b>1 балла</b> Если ошибка - 0 баллов
6.	Умение называть героев произведений.	ВО	<b>1 балл</b> Если ошибка - 0 баллов
7.	Определять главную мысль	ВО	<b>1 балл</b> Если ошибка - 0 баллов
8.	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения	ВО	<b>1 балл</b> Если ошибка - 0 баллов

Фамилия \_\_\_\_\_ имя \_\_\_\_\_ 4 «\_» класс

1. Из какого произведения этот отрывок? Напиши его название и автора.

А) «В тот же день царица злая,

Доброй вести ожидая,

Втайне зеркальце взяла

И вопрос свой задала...»

Б) «Ещё природа не проснулась,

Но сквозь редящего сна Весну слышала она.»

В) «Ну ж был денёк! Сквозь дым летучий

Французы двинулись, как тучи.»

Г) «Уже смеркалось, когда Денисов с Петей и эсаулом подъехали к караулке»

**2. Дайте определение, закончите предложение.**

Олицетворение - это \_\_\_\_\_

**3. Какое стихотворение не принадлежит перу М. Ю. Лермонтова?**

А) «Дары Терека»

Б) «Утёс»

В) «Вечерний звон»

Г) «Бородино»

**4. Найди пару, соедини произведение и его автора.**

«Гонимы вешними лучами» М.Ю.Лермонтов

«Горные вершины» И.А.Бунин

«Мудрый старик» А.С.Пушкин

«Еще и холоден и сыр» Л.Н.Толстой

**5. Какое сочетание слов в стихотворении А. С. Пушкина является метафорой?**

А) снега сбежали

Б) утро года

В) зеленеют, будто пухом

Г) мутные ручьи

**6. Укажи отрицательного персонажа «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.**

С. Пушкина.

А) Елисей

Б) царевна

В) царица

Г) Чернавка

**7. Укажи пословицу, которой может быть выражена главная мысль произведения Л. Н. Толстого «Кто прав?».**

А) Дерево живёт корнями, а человек друзьями.

Б) Друг неиспытанный, что орех нерасколотый.

В) Дружные сороки и гуся съедят, дружные чайки и ястреба забьют.

Г) Нет друга - ищи, а нашёл - береги.

**8. В каком стихотворении говорится о первых признаках весны в природе?**

А) «Ещё и холоден и сыр ...»

Б) «Мороз, красный нос»

В) «Вечер ясен и тих .»

Г) «Когда закат прощальными лучами .»